

# Wie leite ich eine Probe?

## 1. Thema

Überlege dir ein Motto für den Abend. Soll es ein lustiger Abend mit Improvisationsspielen sein, willst du das Thema Emotionen wählen oder willst du dich auf die Körpersprache achten? Wähle einen roten Faden.

## 2. Vorbereitung

Bereite die Probe vor. Wähle Spiele und Übungen aus, achte dich, ob diese eine Probe von circa zwei Stunden füllen.

## 3. Strukturieren

Überlege dir, in welcher Reihenfolge du die Spiele machen willst. Es empfiehlt sich mit Einwärmübungen anzufangen, um die Spieler von ihrem Alltag abzulenken und die Konzentration zum Theater zu bringen. Danach kannst du klassische Spiele machen, um die Regeln aufzufrischen und danach mit neuen oder anspruchsvollen Spielen weitermachen.

## 4. Leitung

Am Probeabend selber sollst du mit einer Begrüssung anfangen. Wenn sich nicht alle Mitspieler kennen, dann beginne mit einem Namensspiel. Erkläre immer vor einer Übung, wie diese genau funktioniert, was das Ziel ist und auf was man sich achten muss. Je weniger du erklärst, umso mehr Fragen werden nachher kommen.

## 5. Korrigieren

Korrigiere deine Mitspieler, wenn sie Fehler machen. Es ist zwar unangenehm zu kritisieren, aber es gehört dazu. Die Proben sollen in einer lockeren Atmosphäre stattfinden, in denen auch Fehler erlaubt sind. Wenn du nicht korrigierst, werden die geübten Spieler frustriert sein, weil das Spiel nicht richtig gespielt wird und die neuen Spieler lernen nichts.

## 6. Beenden

Schliesse die Probe mit einem lustigen Spiel ab. So bleibt der Abend in guter Erinnerung. Nachher könnt ihr euch wieder verabschieden. Noch schöner, ihr geht gemeinsam etwas trinken.

## 7. Feedback

Frage die Mitspieler, wie ihnen die Proben gefallen haben. Was war gut? Was kann man verbessern? Höre zu und werte die Ideen nicht oder versuche dich nicht zu rechtfertigen. So kannst du wertvolle Hinweise für deine nächste Probe erhalten.

## Wo bekomme ich Unterstützung und mehr Informationen?

- Im JTW Mitgliederbereich findest du das Dokument „Spielesammlung“, welches dir viele Vorlagen für Spiele liefert.
- Links:
- Büchertipp: „Theatersport und Improtheater“ von Marianne Miami Andersen; erschienen im Buschfunk Verlag, ISBN 3-7660-9100-X
- Frag andere Mitspieler, welche guten Spiele sie kennen
- Frag die aktuellen Vorstandsmitglieder