

## Theater am Gleis: Abmachungen

### Vor dem Projekt

#### **Wer hat Vorrang bzw. ab wann kann das Theater am Gleis uns die Daten frei geben?**

Das Theater am Gleis hat 'hauseigene' Gruppen, die Vorrang haben, was die Datenwahl betrifft.

Wir können uns Ende Oktober/ November beim Sekretariat melden und entweder per Mail/Telefon oder persönlichem Gespräch Daten suchen. Grundsätzlich hat es oft in den Schulferien freie Termine. Fünf bis sechs freie Tage hintereinander zu finden, ist eher schwierig.

#### **Fonds von 3000 Franken: Welche Kriterien müssen erfüllt sein?**

- Man muss einen eindeutigen Bezug zu Winterthur haben
- Die Aufführungen sollten von hoher Qualität sein
- Das Bühnenkonzept muss im Theater am Gleis realisierbar sein
- Die Premiere muss im Theater am Gleis statt finden

#### **Wann müssen wir die Programmartikel an das Sekretariat schicken?**

Das Sekretariat ist sehr froh, wenn sie nicht solchen Dingen hinterher rennen müssen. Das Theater am Gleis gibt meist ein 2-Monate-Programm heraus (Jan/ Feb, März/ April, Mai/Juni/Juli, August/ September, Oktober/ November/ Dezember). Somit müssen wir uns überlegen, wann unsere Aufführungen sind und dann ca. zweieinhalb Monate zurück rechnen. An diesem Zeitpunkt müssen wir den Programmtext und ein Bild vom Stück ans Sekretariat schicken.

Beispiel: Aufführungen sind im Februar, dann Programmtext ca. im November schicken

### Nach dem Projekt

#### **Wie müssen wir das Theater am Gleis nach Aufführungen verlassen?**

- Abfall, Pet, Karton, Altglas etc. selber entsorgen
- Abfallsäcke leeren und frische Säcke vom Theater am Gleis nehmen
- Tüchli, Lappen, Waschmittel etc. dürfen vom Theater am Gleis genommen werden. Die gebrauchten werden in der Garderobe auf dem Schminktisch alle auf einen Haufen gelegt.
- Besenrein hinterlassen
- Alle mitgebrachten Gegenstände sofort mitnehmen

**Wichtig:** Während den Aufführungstagen das Theater am Gleis besucherfreundlich aufräumen (WC's kontrollieren, bei Bedarf säubern, Eingang aufräumen/ wischen, Küche sauber hinterlassen).

**Für die Kontrolle ist die Projektleitung zuständig!**

Wenn unsere Aufführungen beendet sind, kommt eine Reinigungskraft, die die Endreinigung macht.